

Kunst für alle in jeder *Monopol*-Ausgabe

Berlin, 16. Dezember 2014

Das Magazin als Sammlerstück: Jede Ausgabe im Jahr 2015 wird von einem anderen Künstler gestaltet.

Ab sofort wird es eine grundlegende Neuerung in *Monopol* geben: Beginnend mit der Januarausgabe, die vom renommierten amerikanischen Künstler Richard Prince gestaltet wird, wird im Jahr 2015 jede Ausgabe von bekannten Künstlern oder Künstlerinnen zu einem Kunstwerk veredelt. Damit wird das Magazin selbst zum Sammlerstück – und künstlerische Projekte, die ausschliesslich auf den Seiten von *Monopol* gedruckt werden, für jeden Leser verfügbar.

Die international anerkannten Künstler legen mit ihren Werken im *Monopol*-Magazin auch ein Bekenntnis zur Printindustrie und ihren Produkten ab – denn Papier ist und bleibt eines der wichtigsten Medien für zeitgenössische Künstler. Damit möchte *Monopol* auch ein positives Zeichen setzen in Zeiten, in denen viel von einer Krise der Medien und der Printindustrie die Rede ist.

Die Kunstwerke, die die Künstler und Künstlerinnen für *Monopol* entwickeln, können einen aktuellen Bezug zu wichtigen Ausstellungen aufweisen, aber auch völlig frei von aktuellen Themen entwickelte Projekte sind geplant.

Mit dem gedruckten Kunstwerk für alle, das jeden Monat neu erscheint, zeigt *Monopol* einmal mehr, dass es von allen Kunstzeitschriften den zeitgenössischen Künstlern am nächsten steht.

Monopol. Wir sind Kunst. Jeden Monat neu.

Ringier AG, Corporate Communications

Informationen:

Medienstelle, Ringier AG, Telefon +41 44 259 64 48, media@ringier.com

Die Medienmitteilung sowie Bilder sind verfügbar unter:

www.ringier.com => Media => Medienmitteilungen

16.12.2014
Kunst für alle in jeder *Monopol*-Ausgabe
Seite 2 von 2

Ringier ist ein in 14 Ländern tätiges, diversifiziertes Medienunternehmen mit rund 7500 Mitarbeitenden. 1833 gegründet, führt Ringier Medienmarken in Print, TV, Radio, Online und Mobile und ist erfolgreich im Druck-, Entertainment- und Internet-Geschäft tätig. Basierend auf seiner über 180-jährigen Geschichte, steht Ringier für Pioniergeist und Individualität, für Unabhängigkeit sowie für Meinungsfreiheit und Informationsvielfalt. Ringier ist ein Schweizer Familienunternehmen mit Haupt-Standort in Zürich.

Monopol, Magazin für Kunst und Leben, erscheint seit 2004 im Juno Kunstverlag, Berlin. Das Heft berichtet monatlich über zeitgenössische Kunst, Design und Architektur. Chefredakteur ist Holger Liebs. Das vielfach preisgekrönte Magazin wurde zuletzt bei den LeadAwards 2014 mit Gold in der Kategorie «Porträt-Fotografie des Jahres» ausgezeichnet und gewann im Jahr 2013 Silber als «Leadmagazin des Jahres». Geschäftsführer sind Michael Voss und Anne Sasse.